

Dersin Adı		Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili I		901156	I	2+0	2	2
Ön koşul Dersler						
Dersin Dili	Türkçe					
Dersin Türü	Zorunlu					
Dersin Koordinatörü						
Dersi Verenler						
Dersin Yardımcıları						
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.					
Dersin İçeriği	Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.					
Dersin Öğrenme Kazanımları	Dersi alan öğrenciler; 1) Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını anlayıp örneklerle açıklar. 2) Dilin işlevini, boyutlarını, dil-düşünce-kültür-toplum ilişkisini ifade eder. 3) Konuşma dili ve yazı dili kavramları arasındaki farkı ayırt eder. 4) Okuduğu, dinlediği bir metni ya da izlediği bir programı doğru çözümler. 5) Duygularını, düşüncelerini, tasarladıklarını, izlenimlerini, gözlemlerini söz ve yazıyla doğru ve etkili bir şekilde anlatır. 6) Türkçenin tarihî geçmişini ve yeryüzündeki diller arasındaki yerini saptar. 7) Biçimbirimle ilgili temel kavramları uygular. 8) Dil kullanımındaki yanlışları kavrayıp örnek metinler üzerinde gösterir. 9) Bilimsel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı bir düşünce alışkanlığını geliştirir.					
Haftalar	Konular					
1	Dersin önemi ve yararlanılacak kaynakların tanıtılması Dil nedir? Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi; Kültür nedir?; Dil kültür ilişkisi nasıldır?					
2	Türk Dilinin Yapı ve Menşe bakımından dünya dilleri arasındaki yeri ve önemi; Türk Dilinin tarihi gelişmesi ve tarihi devreleri.					
3	Türk Dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları; Lehçe, şive, ağız nedir?					
4	Türkçe’de sesler ve sınıflandırılması					
5	Türkçe’nin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar; hece bilgisi.					
6	Cumhuriyet döneminde Türk Dilinin kelime hazinesini zenginleştirmek için yapılan çalışmalar					
7	Ara Sınav					
8	İmla kuralları ve uygulaması					
9	Noktalama işaretleri ve uygulaması					
10	Türkçe’nin ekleri ve uygulaması					
11	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler					
12	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması					
13	Türkçe’de isim ve fiil çekimleri, Zarfların ve edatların Türkçe’de kullanılış şekilleri					
14	Genel Tekrar					
Genel Yeterlilikler						
Türk Diline ilişkin ana kavramları tanıyıp ve birbirleriyle karşılaştırmasını yapabilir. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış bilim insanlarını tanıyarak, eserlerinin üzerinde metin tahlili çalışması						

Türk Dilini akıcı bir şekilde kullanabilir.

Ağca, H., (2001), *Türk Dili*, Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık.
Gülensoy, T. (2000), *Türkçe El Kitabı*. Ankara: Akçağ Yayınları.
Öner, S. ve Yay, V. (2005), *Örneklerle Kompozisyon Sanatı. (Düzenli yazma ve konuşma)*, İstanbul: Yuva Yayınları.
Tansel, F.A., (1962), *İyi ve Doğru Yazma Usulleri*, İstanbul: Kubbealtı Neşriyat.
Yalçın, C., (2001), *Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)*, Ankara: ART Basın Yayın.
Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, Ankara: YÖK Matbaası.

Ara sınav: % 40, Final: % 60; Proje veya ödev değerlendirmeleri yarıyıl başında duyurularak yapılabilir.

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

[illegible]